

## La phrase négative

1) Lis le texte.

**Léa la chipie.**

Léa, la chipie, ennuie son grand frère Pierre qui dessine calmement.

« Laisse-moi, Léa, je veux être seul, dit Pierre.

Mais Léa reprend en l'imitant :

- Ne me laisse pas, Léa, je ne veux pas être seul !
- Mais si, je veux dessiner tranquillement.
- Mais non, je ne veux pas dessiner tranquillement, rétorque Léa, espiègle.
- Arrête de dire le contraire de moi, crie Pierre.
- N'arrête pas de dire le contraire de moi, reprend la fillette en riant.
- Tu m'agaces ! hurle Pierre.
- Tu ne m'agaces pas ! rétorque alors Léa.

Pierre en a vraiment assez, il se demande comment faire pour se séparer de cette chipie...

Il réfléchit et déclare :

- Ma petite sœur est intelligente !

Et Léa aussitôt reprend sans réfléchir :

- Ma petite sœur n'est pas intelligente ! »

Enfin ! Cette fois elle s'est fait piéger...

2) De qui parle-t-on dans ce texte ?

Nous parlons de Léa et Pierre qui sont frère et sœur.

3) Que font-ils ?

Pierre est entrain de dessiner lorsque Léa vient l'embêter en répétant ses paroles.

4) Léa imite-t-elle exactement son frère ? Entoure ta réponse.

Non

## Grammaire

5) Quels petits mots Léa rajoute-t-elle dans ses phrases pour imiter son frère ?

Léa rajoute les mots « ne... pas », « n'... pas ».

6) Les phrases prononcées par Léa ont-elles le même sens que les phrases de son frère ?

Non, elles n'ont pas le même sens. Léa dit le contraire de son frère en utilisant les petits mots de négation « ne... pas » ou « n'... pas ».

## A RETENIR

Lorsque l'on utilise des négations, par exemple « ne... pas... » dans une phrase, on dit que cette phrase est à la **forme négative**.

Ici, c'est Léa qui utilise des phrases à la forme négative !

Exemple : **Tu ne m'agaces pas !**

Au contraire, lorsque l'on supprime ces négations, on dit que l'on utilise des phrases à la forme affirmative.

Ici, c'est Pierre qui utilise des phrases à la **forme affirmative**.

Exemple : **Tu m'agaces !**

→ Les phrases négatives veulent dire le contraire des phrases affirmatives.

Lundi 27 avril

## Les symboles de la République Française

1) Lis le document ci-dessous.

Allons, enfants de la Patrie,  
Le jour de gloire est arrivé !  
Contre nous, de la tyrannie,  
L'étendard sanglant est levé ! (bis)  
Entendez-vous, dans nos campagnes,  
Mugir ces féroces soldats ?  
Ils viennent, jusque dans nos bras,  
Egorger vos fils, vos compagnes !  
Aux armes, citoyens ! Formez vos  
bataillons !  
Marchons, marchons,  
Qu'un sang impur abreuve nos sillons !

2) Qu'est ce qu'un hymne ? Cherche la définition dans le dictionnaire.

Ici, c'est un chant qui est choisi par le gouvernement pour représenter le pays.

Grammaire

3) Lis le texte.

### L'origine de la Marseillaise

Dans la nuit du 25 au 26 avril, **Claude Rouget de Lisle**, un officier en garnison à Strasbourg, compose le Chant de guerre pour l'armée du Rhin pour les armées révolutionnaires qui partent en guerre contre l'Autriche.

Le chant rencontre un vif succès. Il est repris par des groupes de soldats volontaires de Montpellier et de Marseille qui se rendent à Paris.

C'est pourquoi, lors de la proclamation de la République, le **22 septembre 1792**, c'est sous le nom d'**Hymne des Marseillais** qu'il est officialisé comme chant du nouveau régime et, finalement, sous celui de **Marseillaise** qu'il est décrété « chant national » en 1795.

4) Complète le texte à trou avec les mots suivants :

**Rouget - guerre - attitude respectueuse - La Marseillaise - événements sportifs - cérémonies officielles.**

L'hymne de la France s'appelle **La Marseillaise**. C'est un chant de guerre écrit par **Rouget** de Lisle. On la chante lors de **cérémonies officielles** (14 juillet) ou **d'événements sportifs** (match de foot). On doit adopter une **attitude respectueuse** pendant qu'on l'écoute ou qu'on la chante.

5) Tu peux maintenant l'écouter sur le lien suivant :

[https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Marseillaise/24/1/Chant\\_Marseillaise\\_MP\\_3\\_541241.mp3](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Marseillaise/24/1/Chant_Marseillaise_MP_3_541241.mp3)